

SVENSKA:

SVENSSONJANSSON är namnet på synth-pop duon bestående av Sanna Svensson och Tulsa Jansson. Singeln "Can't rewind" släpps den 29 maj 2020 och ger en försmak av debut EPn "CODE" som släpps 26 juni. EPn är den första av tre EPn i projektet "CODE", "DEEPEN" och "DENSE" d.v.s. Codependence, eller på svenska, medberoende/beroende av varandra.

Texterna kretsar kring den oro och det hopp som det innebär att leva i nära relation med någon som kämpar med missbruk.

– Detta är vårt lek- och terapiprojekt, säger Sanna, leadsångerska och gitarrist. Vi skriver text och musik för att vi inte kan låta bli. Men codependence ska inte bara tolkas negativt, fortsätter hon.

- Sanna och jag har hittat varandra i detta och är på ett sätt beroende av varandra, beroende av att göra musik tillsammans. Att skriva och producera är ett fantastiskt sätt att kanalisera energi och transformera oron till något konstruktivt, säger Tulsa som är trummis från början och nu går det separatistiska musikprogrammet Vem Kan Bli Producent i Stockholm.

SVENSSONJANSSON skriver på engelska och svenska och musiken ekar av brittisk synth era med svävande pads, självklar rytmik och starka melodislingor. Uttrycket är på en gång punkigt och stillsamt vackert. SVENSSONJANSSON är så mycket DIY som det går. Allt görs in-house. - Det är så vi vill ha det, säger Sanna!

ENGELSKA:

SVENSSONJANSSON is a synth-pop duo based in South of Sweden, consisting of Sanna Svensson and Tulsa Jansson.

Their first single "Can't Rewind" will be released on may 29th and gives a first glimpse of the following EP "CODE" due 26 of June 2020. "CODE" is the first EP in the larger project of three. EPs "DEEPEN" and "DENSE" are to be released end 2020 and 2021. The trilogy spells (or rather misspells) Codependence.

The lyrics deal with the worry and hope involved in living in a close relationship with someone who is fighting and kind of addiction.

-This is our play and therapy project, says Sanna, lead singer and guitarist. We write lyrics and music because it is unstoppable. But codependence shouldn't be interpreted as solely something negative, she continues.

– Sanna and I have found each other in this and in a way we are bound to each other through it. We depend on each other in transforming this agony into something constructive, says Tulsa, former drummer and now part of the separatist music production program Who Can Become a Producer (Vem Kan Bli Producent) in Stockholm.

SVENSSONJANSSON write lyrics in both Swedish and English and their music echoes of British synth-era with hovering soft pads, confident rhythms and strong melodies. The expression is both rough in a punk sort of way and solemnly beautiful. All the duo creates is done in-house. SVENSSONJANSSON is the embodiment of the DIY-attitude. -That's how we want it, says Sanna!